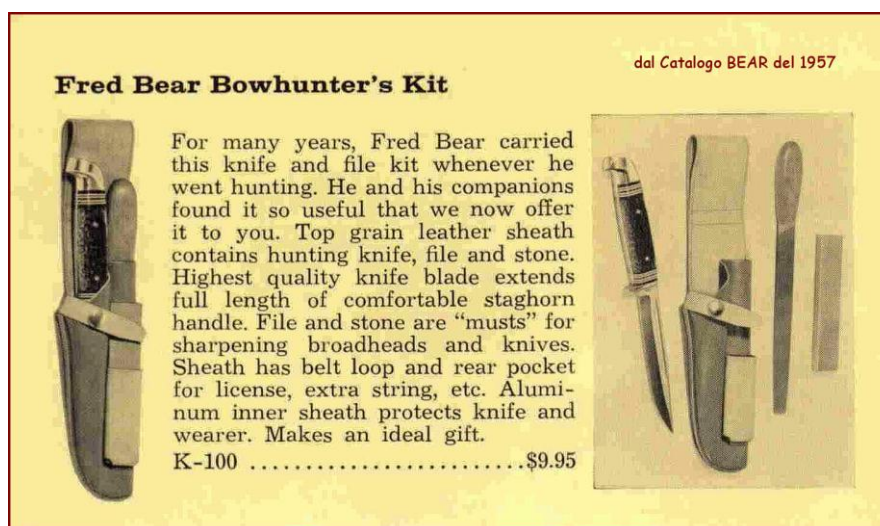


Come un Coltello, una Pietra e una Lima
diventano un “must” per i Cacciatori
con l’Arco Tradizionale, dal 1951 al 1978

a cura di Veriano Marchi

Il Bowhunter’s Kit di Fred Bear

Questo originale necessaire da taglio dedicato al cacciatore con l’arco viene chiamato “Bowhunter’s Kit” e compare, per la prima volta, nel catalogo Bear Archery del 1957 con il codice K-100. Di fatto era già stato realizzato in fase sperimentale, fuori catalogo, dal 1951 al 1956 nel limitato numero di ca. 25 esemplari che Fred Bear realizzò per i suoi amici. Diventato popolare tra gli arcieri cacciatori tradizionali, rimane nel catalogo fino al 1978, anno in cui l’azienda si trasferì a Gainesville in Florida. Oggi è un oggetto raro, soprattutto se reperito in eccellenti condizioni di conservazione, molto ricercato dai collezionisti che sono disposti a pagarlo cifre intorno ai \$ 500. Il prezzo iniziale d’acquisto sul catalogo Bear Archery del 1957 era di soli € 9.95 !! Questo kit era composto da un coltello, una lima e una pietra per affilare, il tutto contenuto in un fodero progettato per il minimo ingombro.



Riproduzione vietata – Proprietà Intellettuale di Veriano Marchi

Il coltello

Dal 1957 fino al 1965 venne fornito di serie il mod. 648 della ditta Western (Boulder, Colorado) con questo codice inciso sul codolo o sulla guardia di ottone. Il manico era in vero osso lavorato a simulare un corno di cervo (jigged bone). Successivamente e fino al 1978, ultimo anno di produzione di questo kit, il materiale dell'impugnatura venne sostituito con del sintetico Derylin, sempre lavorato "simil cervo" e il codice diventò il 648A. La lunghezza totale del coltello era di 8-1/8" (mm 206), la lunghezza della lama di 4-3/8" (mm 111), la larghezza dalla lama di 0.632 " (mm 16) con uno spessore di 0.100" (mm 2,5).

DAL 1957 AL 1965 CA. CON IMPUGNATURA IN OSSO "JIGGED BONE"



DAL 1965 CA. AL 1978 CON IMPUGNATURA IN DERYLIN "JIGGED BONE"



La lima

La lima è sempre stata una 6" (mm 152) prodotta dalla ditta americana "Nicholson" con questo nome inciso su un lato del codolo e con la scritta "Mill Bastard" sull'altro a indicare il livello di abrasione. Lo spessore della lima era di 0.100" (mm 2,5)

La pietra

La pietra era prodotta dalla ditta Norton "India Stone" di gradazione "Fine" delle misure 4" (mm 102) di lunghezza, 7/8" (mm 22) di larghezza e 1/4" (mm 6.3) di spessore .

Il fodero

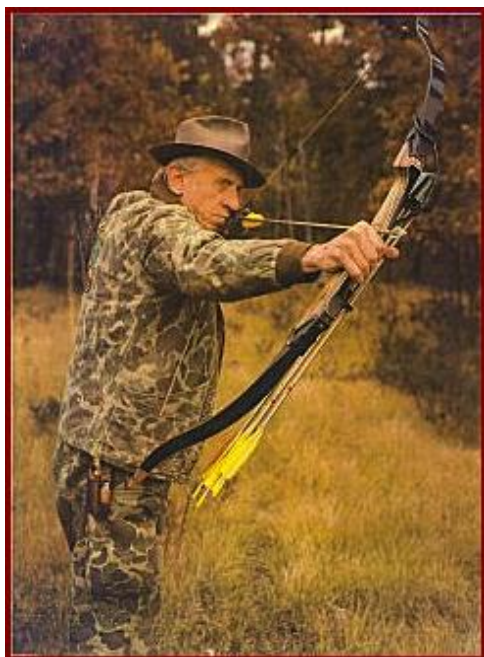
I foderi in cuoio realizzati sui primi 25 pezzi prodotti dal 1951 al 1956 probabilmente non avevano un logo o un marchio. Quelli prodotti dal 1957 fino alla metà degli anni 60 presentavano un piccolo logo "Running Bear". Da questo periodo, fino al 1978, il logo venne abbandonato e sostituito dalla scritta "BEAR". In concomitanza con il cambio di logo e quello del materiale dell'impugnatura, anche il fodero subisce un cambiamento poiché il cuoio viene sostituito da un vinilico chiamato "Bear Hide". Sul retro, il fodero era munito di una tasca che poteva contenere la licenza di caccia stagionale, una corda di riserva, o qualunque altro piccolo accessorio.

Ogni arciere cacciatore ha, nel corso del tempo, favorito uno o più coltelli e Fred Bear non ha fatto eccezione in questo.

Prima di produrre il "Bowhunter's Kit" con il coltello della Western mod. 648 utilizzò altre marche, compreso i famosi "Marbles Knives" realizzati in Michigan dalla fine del 1800.

E' ben documentato che, durante le uscite di caccia dei suoi ultimi anni, Fred Bear ebbe un apprezzamento particolare per il tedesco Puma mod. Hunter's Pal, tant'è che lo adottò nel suo personale kit insieme a lima e pietra.

Questi utensili erano indispensabili per un'affilatura "sul campo" in periodo storico dove le punte da caccia con lamette sostituibili non erano ancora diffuse e quelle tradizionali, a due o tre taglienti, necessitavano di riaffilatura dopo ogni tiro.



Fred Bear con il Bowhunter's Kit personale alla cintura.

Veriano Marchi

www.architradizionali.it
marchi@architradizionali.it